

ПЛАН-КОНСПЕКТ

на бинарен урок

по ЛИТЕРАТУРА И ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИЯ

Тема на урока: „Незабравимите бранители на върха“

Модул: Задължителна подготовка

Дисциплина: ЛИТЕРАТУРА И ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИИ

Клас: VII „а“

Вид на урока: за упражнение

Продължителност: 60 минути

Основни понятия: опълченци, ода, лирически говорител, лиро-епически разказ, епилог, национална революция, свобода, проход,

Използвани методи в урока: наблюдение, обсъждане, обяснение, съпоставителен анализ, светкавица, моделиране, работа с учебник.

Дидактически средства: образователно видео, учебна презентация, флипчарт, цветна хартия, ножици, моливи лепила, работни листове, пъзели, учебник, карти за бърз преговор по литература.

Цели на урока:

➤ **Образователни**

Учениците знаят значението на понятието „ода“, причините за създаването на произведението и значението на заглавието и подзаглавието. Свободно коментират композиционната постройка на одата.

➤ **Възпитателни**

Провокиране на интерес и осъзнаване на патриотичните ценности на българския народ в епохата на Възраждането.

Осъзнават важността на българския народ и участието му в освободителните войни.

➤ **Развиващи**

Учениците умеят да различават и тълкуват в „Опълченците на Шипка“ преживявания, настроения, състояния на героя.

Умеят да съпоставят и различават историческите и литературните разкази и образи на света, създадени от различни автори в различни и в едни културни епохи.

Описват българските действия по времето на Руско-турската освободителна война.

Вътрешнопредметни връзки: жанрова специфика на творбата, композиционна структура на лирическо произведение, символно значение на художествени образи, познания за лирически говорител и лирически Аз.

Междупредметни връзки – история, география, изобразително изкуство, технологии и предприемачество

Очаквани резултати

Различава и тълкува в „Опълченците на Шипка“ преживявания, настроения, състояния на героя.

Съпоставя историческите и литературните разкази и образи на света, създадени от различни автори в различни и в едни културни епохи.

Описват българските действия по времето на Руско-турската освободителна война (1877-1878).

Предварителна подготовка

➤ Учител

За целите на урока учителят разработва учебна презентация, образователно видео и подготвя работни листове.

➤ Ученици

За целите на урока учениците предварително са разделени на три екипа – *Откриватели*, *Изследователи* и *Пътешественици*. На всяка група е поставена задача, която е свързана с предварително проучване. Трите екипа трябва да отговорят на шест въпроса, които се отнасят към три литературни произведения – „На прощаване“, „Една българка“ и „Опълченците на Шипка“. Всеки от групата получава въпрос, на който трябва да отговори.

Основни структурни компоненти на урока	Съдържание		Методи	Дидактически средства
	Дейност на учителя	Дейност на ученика		
	Привличане на вниманието на учениците, мотивиране на дейността им в урока, актуализиране на необходимите знания, презентация на новата тема, обратна връзка.	Усвояване - гледане/слушане на видеото и презентация на учителя. Изпълнение на различни по трудност самостоятелни и групови дейности.		
Уводна част	В началото на часа учителят съобщава темата на урока. С помощта на образователното видео учениците актуализират стари знания и си припомнят изученото за Руско-турската освободителна война в часовете по история. Учителят и учениците обсъждат видяното. Коментират мястото на		Наблюдение, обсъждане	Образователно видео

	сражението - връх Никола, понятията „проход“ и „опълченци“.		
Основна част Дейност 1	Учителят стартира учебната презентация и мотивира темата, като обвързва видяното от учениците във видеото с предстоящите занимания. Учениците с помощта на учителя изясняват причините за написването на одата и това, че с нея завършва литературния цикъл „Епопея на забравените“. Изясняват се времето и причините за създаване на творбата. Чрез беседа обучаемите показват знания за значението на заглавието и подзаглавието, основните теми, структурните части и герои в творбата.	Обяснение, беседа	Презентация
Дейност 2	Учителят представя тематична картина на художника Димитър Гюдженев. Накратко запознава учениците с творчеството му, показвайки и други негови известни картини. Учителят поставя задача на учениците внимателно да разгледат картината „Бой на Шипка“ и да отговорят на няколко въпроса към нея.	Наблюдение, обсъждане	Презентация, учебник
Дейност 3	Учениците от трите екипа предварително са проучили и отговорили на шест въпроса към три изучени литературни произведения. Екип <i>Откриватели</i> са работили по произведението „На прощаване“ на Христо Ботев. Екип <i>Изследователи</i> са анализирали „Една българка“ на Иван Вазов, а екип <i>Пътешественици</i> са отговорили на въпроси, свързани с „Опълченците на Шипка“. В хода на урока всеки един от учениците излиза и прочита отговора на своя въпрос, който е записан на цветен лист хартия, поставя го на флипчарта и излиза следващият. Обучаемите слушат внимателно, а накрая правят изводи за конкретния исторически повод за	Съпоставителен анализ	Флипчарт, цветни листове

Дейност 4	създаване на произведенията, основните конфликти в тях и посланията им. Учителят раздава на всеки екип по няколко карти, на които са изписани цитати от произведения, изучени до този момент. Учениците си избират съученик, към когото да отправят предизвикателството, да познае от коя творба е цитатът. Учителят дава устна обратна връзка за начина, по който са се справили.	Светкавица	Карти за бърз преговор по литература
Дейност 5	На учениците се раздават моливи, ножици, работни листове и пъзели. Тяхната задача, на ниво екип, е да разпределят заниманията си – няколко ученици да сглобяват пъзел, а останалите да оцветят, изрежат и залепят умалени модели на паметника „Шипка“ и оръдия.	Моделиране	Моливи, ножици, работни листове и пъзели
Заклучителна част	Учениците разказват кой исторически момент пресъздават образите върху пъзелите, които са сглобили. Заклучителна беседа върху ключовите понятия по темата.	Беседа	



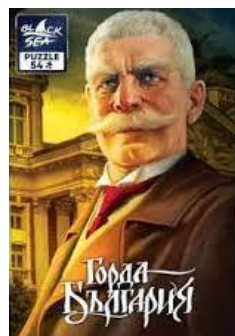


Образователни ресурси използвани в хода на урока:



https://docs.google.com/presentation/d/1W4xUsK_T9dsxV-V4oJV8nayz87h5pMxu/edit?usp=sharing&ouid=109883262369881303290&rtpof=true&sd=true

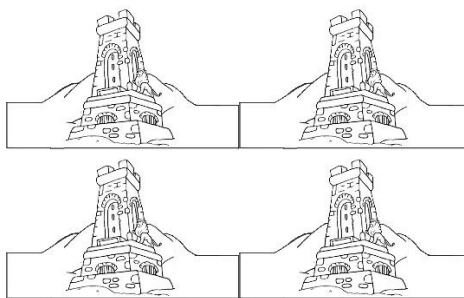
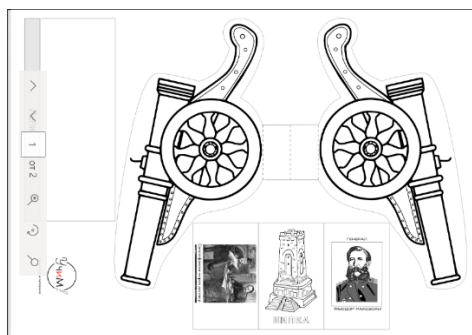
Активни карти:



Пъзели:



Шаблони за изработване паметника Шипка и бойни оръдия:



Изготвили и провели урока:

Кристиана Каменова и Анна Христова